

文芸部雑記

陶 易 王

執筆の拝命を受けたが文芸部員とは名ばかり、何も貢献していないので少々困惑。送られてきた今年の文芸特集号の内容を見ると、隨想9、評論4、詩歌4、創作3、戯曲1、総頁数198頁。内容はまだよく拝讀していないが、中々のものである。数年前の企評会で「創作は題材を容易に医学関係のものから選ばない方

がいい」と言われた。筆者もそう思うが、青白き文学青年ばかりではないから、純文学でなくどうしても題材は、医療関係のものになってしまう。

一昨年のこの欄に藤倉先生が「ドン・キホーテの意氣込みを」と書かれたが同感である。だが我がセルバン

マーニッシュにならひつ
マーニッシュにならひつ。そして作
品をものにしよう。

21世紀は大戦は収まつたが、テロ
が多発して騒然としている。

テロは昔からあった。昭和10年頃、
上海で映画館に行くと、父は座席の
下を一々改めて爆弾がないかを確か
めていた。丁度その頃、中

國公使の重光氏が爆弾テロ
で足を吹き飛ばされた事件
があつた。テロは昔からあつた。

私は老いた。氣力も体力も昔同様
には望めない。
私事ではあるが今夏次兄が他界し、
それから風邪を引く度に喘息発作が
起きて腰痛も併発し、鬱病の状態に
なつてしまつた。躁鬱病の傾向があ
つたゲーテは、鬱の時間を早く脱却
せねば作品が書けないと悩んだ様で
ある。

911テロに対する報復で、イラ
クやアフガニスタンを爆撃で焦土に
したアメリカは、そんな反省はなさ
そうである。



総会にお出かけ下さい

部会を開きます

そのうえで、クラブ全体としてのあり方について、意見を出し合いましょう。

いをされたりしたかもしね
ません。

20年度を総括し、新年度の方向を見定める新年会を兼ねての総会を開きます。本誌1面にもありますよう

し、部によつては、その辺が不十分で21年度はどうなるのか、不安を残しました。

に大事な会議です。大勢の
参加をお待ちしています。

そこで、名詔会で話し合つて、展覧会や音楽会な

開会の前半（30分ほど）は各部会にします。歯をま

どの参加者募集から始まつて、必要な目録やプログラム

の力強い協力で、今年度の

ム、DMはがきの作成、参

各イベントに無事終了しました。部によつては、催し

加費の決定や徴収など、運営を円滑に進めるには、

の最終日に懇親会を開き、親睦と同時に来期への見通

どうしたらいいのか？ 事務局へのかかわりはどこま

しを話し合いました。しか

でか、見極めてください。

事務局の
年末年始
12月27日
～1月4日ま
で正月休みで
す。

新年は5日から開きますが、事務室を無償提供くださっている白矢医院が7日まで休院のため、その間は11:0～15:00まで。ご用の方は、その時間帯に電話あるいはFAXやメールで、用件を連絡して下さい。不在の場合は留守録に、お名前だけでも。

8日以降は
10:0 ~ 17:00
土曜日は原則
として休日と
します。

会費納入に関連して

新年度の年会費8000

未納の方は、その所、一括

して納入してください。

事務局のハニ隊から

そのままになつていたり、

逆に一重請求で不愉快な思

5万円＝石塚良雄（美術部） 3万4千円＝一宮文乃（書道部） 1万円＝大森湜子・山崎律子（邦楽部） 有難うございました。

新年のご挨拶を兼ねた年賀広告をお願いします

所属部 お名前を



本年度の各部の
催しは無事終了
記録は次号に掲載
HPをご覧下さい



オーケストラをバックに
歌う松木委員



写真展の審査風景



書道部懇親会
賑わう邦楽祭の樂屋

| | | |
|------------------|------------------------|------------------------|
| 新入会員（）紹介者 | 吉元 昭治 | 〒187-0020 |
| 井 1-21-3 (内科) | 白矢 智靖 | 〒187-0020 |
| 文芸、写真 | 白矢 泰三 | 〒673-0080 |
| 4-13-7-7 (歯科) 写真 | 東京都小平市美園町 4-12 (眼科) 写真 | 兵庫県明石市人丸町 4-12 (眼科) 写真 |
| (お二人とも白矢勝一氏) | 673-0080 | 673-0080 |

透視像

首相の誤読

太田 恵

麻生首相の誤読が問題になつてゐる。莫

心は幹事が駄目ですなどの秀逸な物は付けまで作られている。踏襲をフシユウは蹠が踏むだからその誤読は微笑ましくさえあるが、ならばかつての名画「舞蹈会の手帖」を直訳に読ませたらマジイクカイの手帖となるかどうか、ご本人はつづかり^{ひづはん}二三^{ほそい}だと恬淡としておられるが、頻繁を煩雜と読んだり誤読も頻繁になると、やはり漢字に弱いと結論せざるを得ない。

のものである。今の漫畫は漫畫の「」といふ
平たく書くと紙面題である。紙面題は子
供の見るもので、大の男が電車の中で「
ミック雑誌」に夢中になっているのを見る
と、その人の中味はかなり薄いのではないか
といふと勘ぐつたくなる。だから、秋葉
原の駅頭で若者を前にして、漫畫オタク
の麻生ですと云ふるなど、私は諸君達
と同じく頭が空っぽですよと云つて居る
よつたものではないか。漫畫は日本の文
化でないとは言語道断、むしろ漫畫はか
り読まないで少しほ書物を読み給えとい
うべきである。

劇画では文字は「」の次、しかも漢字は
無用、「」とかアラとか方カナで十分
したがつてこの手のものばかり見でいる
と漢字から縁遠くなるのは必然の結果で
ある。確かに指南本のよつた実用書では
文字より画の方が解りやすい。しかし、
文化の視点では劇画より文章のほつが文
化の香りがはるかに高いではないか。と
は言ひもの、「」のタトウのよつた

加藤周一氏が亡くなりました。同氏は医家芸術とも深くかかわりのあった方。ご冥福を祈ります。

今年の本の売れ筋は、血液開発を勧めるノウ・ハウ本だったそうです。『夢をかなえるゾウ』とか、血液型の分析本。異色は小林洋輔一の『蟹と船』がブーム。

ワーキング・プアの世相を反映とか。
——この状況下で文芸特集号を今年も出せました。執筆された諸先生に感謝します。新たに碓井静照・島県医師会長と安彦洋一郎先生が加わってくれました。お一人とも文特号は初だと思いますが、すでに誌上ではお馴染みです。来年は「医家隨想」に常連の皆さんと、多数参加してくれることを望みます。

編集後記

編集部（）

加藤周一氏が亡くなりました。同氏は医家芸術とも深くかかわりのあった方。ご冥福を祈ります。

今年の本の売れ筋は、曲^レ開発を勧めるノウ・ハウ本だったそつです。『夢をかなえるゾウ』とか、血液型の分析本。異色は小林多喜一の『蟹工船』がブーム。ワーキング・ブックの世相を反映とか。いつこつ状況下で文芸特集を今年も出せました。執筆された諸先生に感謝します。新井雄二郎医師会長と安彦洋一郎先生が加わってくれました。お二人とも文特号は初だと思いますが、すでに誌上ではお馴染みです。来年は「医家隨想」『常連の皆さん』が、多数参加してくれることを望みます。

2009年(平成21)「医家芸術」の刊行予定

| 号 (通巻号数) | 発行予定日 | 締め切り |
|------------|--------|-------|
| 冬季号(593) | 1月26日 | 1月8日 |
| 春季号(594) | 4月24日 | 4月6日 |
| 夏季号(595) | 7月28日 | 7月8日 |
| 秋季号(596) | 10月26日 | 10月8日 |
| 文芸特集号(597) | 12月中旬 | 10月中旬 |

20年度秋の各部の催しは、冬季号に掲載します。なおホームページには、本誌よりも多数掲載しております。<http://ika-geijyutsu.jp>

同 各部の催し(予定を含む)

美術部・書道部 9月28日(月)~10月4日(日)

東京銀座画廊・美術館 A B C室

写真部 11月19日(木)~25日(水)

H C L フォトギャラリー新宿御苑

洋楽部 10月11日(日) 音楽の友ホール(神楽坂)

11月1日(日) 溝口(川崎市)

邦楽部 11月23日(祝) 三越劇場(予定)

従来5月に行われていました「美術展」は、各部合同の総合展を企図して秋にずらし、書道展も同一会期に開きます。できることなら写真部の作品も一部参加を……と期待しています。

洋楽部はオーケストラ会場と、その他とに分かれます。

邦楽部は、春頃までに隔年開催を含め最終決定します。

医家芸術 第592号

平成20年12月12日印刷 12月16日発行

編集兼発行人 太田 怜

発行所(事務局) 〒187-0041 東京都小平市美園町1-4-12

白矢眼科医院内 日本医家芸術クラブ

電話 042-344-8056 FAX 042-344-0879

印刷所 東京都杉並区和田1-14-13 共立印刷株式会社